



espe

École supérieure  
du professorat  
et de l'éducation  
Académie de La Réunion

**MASTER MEEF – ESPAGNOL**

**Année 2017 - 2018**

Les enseignements : Master MEEF 2<sup>e</sup> degré – Langues – ESPAGNOL

<b>IDENTIFICATION UE : 1.1 (CM Tronc Commun Parcours Langues)</b>			
Intitulé : Théories et méthodologies de la didactique des langues /CECRL			Code :
Volume horaire :	18h CM	18h TD	ECTS : 5
Responsable de l'UE : Yvon Rolland		courriel : y.roll@orange.fr	
Intervenants :	Yvon Rolland (CM)	courriel : y.roll@orange.fr	
	Jean-François Medina (TD)	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
		courriel :	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Il s'agit d'un passage en revue des théories psychologiques et linguistiques qui sont implicitement sous-jacentes dans le processus d'apprentissage d'une langue vivante étrangère. Au-delà des paradigmes traditionnels qui continuent à influencer ce processus, de nouveaux paradigmes relevant du socio et du neuroconstructivisme sont abordés afin de mieux comprendre les enjeux centrés sur le CECRL.</p> <p>Parcours espagnol (TD) :</p> <p>Les étudiants travaillent sur l'élaboration de corpus didactisés autour de la méthode de langue dite approche actionnelle, une démarche réflexive sur les tâches à réaliser à l'intérieur d'un projet global.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>Pour les CM, l'objectif est d'apporter aux étudiants une maîtrise des savoirs didactiques nécessaires à la compréhension du processus d'apprentissage et à la conceptualisation nécessaire à l'élaboration du mémoire MEEF. En ce sens, ces cours préparent les UE 3.1 et 4.3 relatives à l'initiation à la recherche et à l'accompagnement du mémoire.</p> <p>Pour les TD, l'objectif est de confronter les étudiants aux documents disponibles et de les amener à développer un esprit d'analyse critique utile à tout professionnel de l'enseignement des langues. Ces cours permettront d'assurer un lien avec les UE1.5 et 1.9 plus orientées sur la construction de séances et la pratique professionnelle.</p>			
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>			
<p>A la fin des cours de l'UE1.1, les étudiants auront acquis des savoirs didactiques disciplinaires qui leur permettront de mieux aborder la pratique professionnelle et commencer à réfléchir à leur sujet de mémoire.</p>			

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

1ère session : CM Lecture et synthèse d'un ouvrage référencé en DDL à partir d'une bibliographie actualisée TD Analyse critique de documents didactisés et authentiques (écrit de 2h)	2ème session : Analyse critique de documents didactisés et authentiques (écrit 2h)
---	---

**Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum**

- BAILLY D. (1998) Glossaire de la Didactique des Langues, Paris : Ophrys.
- Cadre Européen de Référence pour les Langues, Paris : Didier.
- LALLEMENT B. & N. PIERRET (2007). L'essentiel du CECRL, Paris : Hachette.
- MELERO ABADIA, P., Métodos y enfoques de la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera, Edelsa, 2000.
- PUREN, C., COSTANZO, E., BERTOCHINI, P., Se former en didactique des langues, Ellipses, 1998.



<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 1.2</b>				
Intitulé : Thématiques Littéraires 1				Code : X51O3 12
Volume horaire :	18 h CM	18 h TD		ECTS : 6
Responsable de l'UE : François PIERRE		courriel : pierre.francois@univ-reunion.fr		
Intervenants	François PIERRE		courriel : pierre.francois@univ-reunion.fr	
	Monica CARDENAS		courriel : moncardenas@gmail.com	
	ADDE Amélie		courriel : amelie.adde@univ-perp.fr	

<b>CONTENU PEDAGOGIQUE :</b> <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>
<p>Préparation à l'épreuve écrite de composition du capes externe d'espagnol.</p> <p>Les questions étudiées sont celles liées aux notions et thématiques s'appuyant sur les œuvres littéraires (littérature espagnole et hispano-américaine).</p>

<b>Objectifs :</b>
<p>L'étudiant devra être capable, à partir d'un dossier constitué de documents variés liés au programme du concours, de développer une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège</p> <p>Rappel : deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.</p>

<b>Compétences acquises :</b> <i>De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>	
<p>Rédiger une réflexion en espagnol prenant appui sur les documents proposés et permettant de mobiliser les connaissances littéraires et culturelles susceptibles d'expliciter les différents sens des documents en établissant une problématique transverse.</p> <p>Mettre ses savoirs en perspective et manifester un recul critique</p> <p>S'exprimer avec clarté et précision, en structurant son argumentation.</p>	
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>	
1ère session :	2ème session :
Plusieurs écrits correspondant à chacune des œuvres au programme	1 écrit et / ou un oral

<b>Ressources documentaires :</b> <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>

Les ressources sont indiquées au moment des cours et leur étude constitue la première partie du travail de préparation aux questions du concours (2 œuvres de littérature correspondant au programme du concours).



<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 1.3</b>				
Intitulé : Notions civilisationnelles				Code : X51O3 13
Volume horaire :	18 h CM	18 h TD		ECTS : 6
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr		
Intervenant	MEDINA Jean-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	ADDE Amélie		courriel : amelie.adde@univ-perp.fr	

<b>CONTENU PEDAGOGIQUE :</b> <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>
<p>Préparation à l'épreuve écrite de composition du capes externe d'espagnol.</p> <p>Les questions étudiées sont celles liées aux notions et thématiques s'appuyant sur les œuvres civilisationnelles dont un film (civilisation espagnole et hispano-américaine).</p>

<b>Objectifs :</b>
<p>L'étudiant devra être capable, à partir d'un dossier constitué de documents variés liés au programme du concours, de développer une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège</p> <p>Rappel : deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.</p>

<b>Compétences acquises :</b> <i>De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>	
<p>Rédiger une réflexion en espagnol prenant appui sur les documents proposés et permettant de mobiliser les connaissances civilisationnelles et culturelles susceptibles d'explicitier les différents sens des documents en établissant une problématique transverse.</p> <p>Mettre ses savoirs en perspective et manifester un recul critique.</p> <p>S'exprimer avec clarté et précision, en structurant son argumentation.</p> <p>Maîtriser l'analyse filmique (connaissance du langage cinématographique et capacité à analyser l'image)</p>	
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>	
1ère session :	2ème session :
Plusieurs écrits correspondant à chacune des	1 écrit et/ou 1 oral

œuvres au programme	
---------------------	--

<b>Ressources documentaires :</b> <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>
---

Les ressources sont indiquées au moment des cours et leur étude constitue la première partie du travail de préparation aux questions du concours (2 œuvres de civilisation dont un film correspondant au programme du concours).
--

<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 1.4</b>			
Intitulé : Maîtrise des savoirs disciplinaires, LANGUE			Code : X51O3 14
Volume horaire :	0 h CM	48 h TD	ECTS : 6
Responsable de l'UE : SAMOUTH Eglantine		courriel : eglantine.samouth@univ-reunion.fr	
Intervenants :	SAMOUTH Eglantine		courriel : eglantine.samouth@univ-reunion.fr
	ASENCIO CERMENO Asencio		courriel : mariano.asensio-cermeno @univ-reunion.fr
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE :</b> <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>			
<p>Préparation à l'épreuve écrite de traduction du concours du capes externe d'espagnol Traduction (version et thème) de textes littéraires datant du XIXème siècle à nos jours. Approfondissement des bases de l'analyse grammaticale et les principales notions de linguistique espagnole et française. Explication de faits de langue et justification des choix de traduction, dans une approche à la fois grammaticale, linguistique et culturelle.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>Se perfectionner dans l'exercice de la traduction. Mener une réflexion sur la langue et sur les mécanismes de traduction. Consolider et approfondir ses connaissances grammaticales, linguistiques et lexicales en espagnol et en français.</p>			
<b>Compétences acquises :</b> <i>De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyser un texte en vue de sa traduction ;</li> <li>- consolider et approfondir ses connaissances grammaticales et linguistiques ;</li> <li>- proposer et comparer plusieurs traductions possibles d'un mot, d'une tournure, etc.;</li> <li>- adapter son style à la situation et au contexte ;</li> <li>- améliorer ses qualités rédactionnelles.</li> <li>- Identifier et analyser la forme, la construction et la fonction d'une unité linguistique donnée ;</li> <li>- Expliquer des faits de langue et des phénomènes linguistiques; justifier ses choix de traduction.</li> </ul>			
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>			
1ère session :		2ème session :	
1 écrit (durée : 5h) : version : 2h, thème : 2h, linguistique : 1h		1 écrit (durée = 5h) et / ou un oral	
<b>Ressources documentaires :</b> <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- BEDEL, J.-M., Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF, 1997 (plusieurs rééditions).</li> <li>- Benaben, Michel, Manuel de linguistique espagnole, Paris, Ophrys, 2002, 1ère édition : 1993.</li> <li>- FRETTEL, H., ODDO-BONNET, A., OURY, S., L'épreuve de faits de langue à l'oral du Capes d'espagnol, Paris : Sedes, 2007.</li> <li>- GERBOIN, P., LEROY, C., Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, Paris : Hachette, 1992 (plusieurs rééditions).</li> <li>- Grand dictionnaire Espagnol-Français / Français-Espagnol, Paris : Larousse (rééditions fréquentes). En ligne : <a href="http://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais">http://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais</a>.</li> <li>- GREVISSE M., Le bon usage. Grammaire, langue française, Paris / Louvain-la-Neuve : De Boeck/ Duculot, 2007.</li> <li>- María Moliner, Diccionario de uso del español, Madrid: Gredos (plusieurs rééditions).</li> </ul>			

- Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, (rééditions fréquentes). 22ème éd. (2001) disponible en ligne : <http://buscon.rae.es>.
- Rey-Debove J. et Rey A. (éds.), *Le Nouveau Petit Robert*, Paris : Dictionnaires Le Robert (rééditions fréquentes).
- RIEGEL M. et al, 1994, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF.
- Trésor de la langue française informatisé (TLFI), en ligne : <http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>.

<b>IDENTIFICATION UE</b>			
<b>1.5</b>			
Intitulé : Programmation de séances			Code : X5 103 15
Volume horaire :	12h CM	16H TD	ECTS : 2
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants :	SAXOD Valérie	courriel : valerie.saxod@ac-reunion.fr	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Maitrise des savoirs didactiques disciplinaires. Pratique et expertise des apprentissages. Les cinq activités de communication langagière et leur évaluation sont déclinées et illustrées par le visionnage de vidéos. Les étudiants apprennent, à partir d'un corpus de documents didactisés et/ou authentiques, à renseigner une fiche d'objectifs et de déroulement de séance comportant les paramètres propres à la philosophie du CECRL, à la méthodologie communicative et à la perspective actionnelle. Ils s'entraînent à identifier l'entrée culturelle des programmes et repérer les savoir faire mis en œuvre et les savoirs linguistiques et culturels qu'il faudra intégrer.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>L'objectif est d'amener les étudiants à programmer des séances d'apprentissage et de les préparer à leur métier, d'aborder l'UE1.9 de pratique professionnelle en ayant acquis une maîtrise des savoirs didactiques disciplinaires propres à l'apprentissage de l'espagnol au niveau de compétence allant de A1 à C1.</p>			

<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>	
Les étudiants pourront préparer des séances d'apprentissage pour l'UE1.9 liée au stage.	
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>	
1ère session :	2ème session :

Élaboration d'une fiche d'objectifs et d'une fiche de déroulement de séance 2 écrits	Élaboration d'une fiche d'objectifs et d'une fiche de déroulement de séance
---	---

**Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum**

Lallement B. & N. Pierret (2007) L'essentiel du CECRL, Paris : Hachette.  
 Bourguignon Claire - construire une séance de langue  
 Eduscol – programmes de collège et de lycée + ressources d'accompagnement -Tagliante C., La classe de langue. Paris, CLE International, 2006.  
 -notion de programme : <http://eduscol.education.fr/cid45680/les-programmes-de-langues-vivantes.html> // <http://www.education.gouv.fr/cid53320/mene1019796a.html>  
 guise de pratiques pédagogiques (production des IA – IPR – academie d'orléans tours) : [http://espagnol.ac-orleanstours.fr/fileadmin/user\\_upload/espagnol/Dossiers/Guide\\_bonnes\\_pratiques\\_pedagogiques\\_01.pdf](http://espagnol.ac-orleanstours.fr/fileadmin/user_upload/espagnol/Dossiers/Guide_bonnes_pratiques_pedagogiques_01.pdf)

<b>IDENTIFICATION UE : 1.9 Pratique professionnelle Suivi et Accompagnement</b>			
Intitulé : Maîtriser une LVE et l'utiliser dans les situations exigées par son métier			Code : X510319
Volume horaire :	2h CM	4h TD	ECTS : 2
Responsable de l'UE : MEDINA Jean-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants	MEDINA Jean-François ROLLAND Yvon	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr courriel : y.roll@orange.fr	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Tronc Commun Parcours Langues :</p> <p>2h CM : préparation au stage en terme de ce qu'il faut faire dans l'établissement d'accueil.</p> <p>Référence aux UE 1.1, 1.5 et consignes pour l'observation et le début de pratique accompagnée.</p> <p>4h TD : Parcours espagnol : conseils et accompagnement du stage d'observation et de pratique accompagnée</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>Permettre aux étudiants de faire le lien entre les UE 1.1, 1.5 et 1.9 (suivi, accompagnement du stage), concevoir des activités et tâches intermédiaires, des séances en vue d'une tâche finale et de l'évaluation de la séquence.</p> <p>Appréhender l'entrée dans le métier.</p>			

<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>
<p>Les étudiants seront capables de proposer des séances d'apprentissage et de les mettre en pratique, d'initier les débuts d'une démarche réflexive concernant l'entrée dans le métier.</p>
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>

1ère session :  Rapport de stage écrit	2ème session :  Oral
<b>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum</b>	
- Référentiels et Programmes officiels paliers 1&2 collège, seconde et cycle terminal. -Référentiel des compétences des professeurs.	



<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 2.1</b>				
Intitulé : Maîtrise des savoirs disciplinaires, Thématiques littéraires 2 et Civilisation 2				Code : X52O3 21
Volume horaire :	20 h CM	28 h TD		ECTS : 6
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr		
Intervenants :	PIERRE François		courriel : pierref@univ-reunion.fr	
	MEDINA Jean-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	OROBITG Christine CARDENAS Monica		courriel : <a href="mailto:christine.orobitg@gmail.com">christine.orobitg@gmail.com</a> courriel : <a href="mailto:moncardenas@gmail.com">moncardenas@gmail.com</a>	

<b>CONTENU PEDAGOGIQUE :</b> <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>
<p>Préparation à l'épreuve écrite de composition du capes externe d'espagnol.</p> <p>Les questions étudiées sont celles liées aux notions et thématiques s'appuyant sur les œuvres de littérature et de civilisation (littérature/civilisation espagnole et hispano-américaine).</p>

<b>Objectifs :</b>
<p>L'étudiant devra être capable, à partir d'un dossier constitué de documents variés liés au programme du concours, de développer une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège</p> <p>Rappel : deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.</p>

<b>Compétences acquises :</b> <i>De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>				
<p>Rédiger une réflexion en espagnol prenant appui sur les documents proposés et permettant de mobiliser les connaissances civilisationnelles et culturelles susceptibles d'explicitier les différents sens des documents en établissant une problématique transverse.</p> <p>Mettre ses savoirs en perspective et manifester un recul critique.</p> <p>S'exprimer avec clarté et précision, en structurant son argumentation.</p> <p>Maîtriser l'analyse filmique (connaissance du langage cinématographique et capacité à analyser l'image)</p>				
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>				
<table border="1"> <tr> <td>1ère session :</td> <td>2ème session :</td> </tr> <tr> <td>Plusieurs écrits correspondant à chacune des œuvres au programme</td> <td>1 écrit et / ou un oral</td> </tr> </table>	1ère session :	2ème session :	Plusieurs écrits correspondant à chacune des œuvres au programme	1 écrit et / ou un oral
1ère session :	2ème session :			
Plusieurs écrits correspondant à chacune des œuvres au programme	1 écrit et / ou un oral			

<b>Ressources documentaires :</b> <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>

Les ressources sont indiquées au moment des cours et leur étude constitue la première partie du travail de préparation aux questions du concours (2 œuvres de littérature et 2 œuvres portant sur la civilisation correspondant au programme du concours).

<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 2.2</b>				
Intitulé : Maîtrise des savoirs disciplinaires, LANGUE				Code : X52O3 22
Volume horaire :	0 h CM	34 h TD		ECTS : 6
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François			courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants	OROBITG Christine		courriel : christine.orobitg@gmail.com	
	SAMOUTH Eglantine		courriel : eglantine.samouth@univ-reunion.fr	
	ASENCIO CERMENO Asencio		courriel : mariano.asensio-cermeno@univ-reunion.fr	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>				
<p>Traduction (thème et version) de textes littéraires datant du XIXème siècle à nos jours.            Approfondissement des bases de l'analyse grammaticale et les principales notions de linguistique espagnole et française.            Explication de faits de langue et justification des choix de traduction, dans une approche à la fois grammaticale, linguistique et culturelle.</p>				
<b>Objectifs :</b>				
<p>Se perfectionner dans l'exercice de la traduction.            Mener une réflexion sur la langue et sur les mécanismes de traduction.            Consolider et approfondir ses connaissances grammaticales, linguistiques et lexicales en espagnol et en français.</p>				
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyser un texte en vue de sa traduction ;</li> <li>- consolider et approfondir ses connaissances grammaticales et linguistiques ;</li> <li>- proposer et comparer plusieurs traductions possibles d'un mot, d'une tournure, etc.;</li> <li>- adapter son style à la situation et au contexte ;</li> <li>- améliorer ses qualités rédactionnelles.</li> <li>- Identifier et analyser la forme, la construction et la fonction d'une unité linguistique donnée ;</li> <li>- Présenter le fonctionnement d'une unité linguistique et du système auquel elle appartient ;</li> <li>- Expliquer des faits de langue et des phénomènes linguistiques; justifier ses choix de traduction.</li> </ul>				
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>				
1ère session :		2ème session :		
1 écrit (durée : 5h) : version : 2h, thème : 2h, linguistique : 1h		1 écrit (durée : 5h) et / ou un oral		
<b>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet</b>				

*maximum*

- BEDEL, J.-M., Grammaire de l'espagnol moderne, Paris : PUF, 1997 (plusieurs rééditions).
- Benaben, Michel, Manuel de linguistique espagnole, Paris, Ophrys, 2002, 1ère édition : 1993.
- FRETTEL, H., ODDO-BONNET, A., OURY, S., L'épreuve de faits de langue à l'oral du Capes d'espagnol, Paris : Sedes, 2007.
- GERBOIN, P., LEROY, C., Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain, Paris : Hachette, 1992 (plusieurs rééditions).
- Grand dictionnaire Espagnol-Français / Français-Espagnol, Paris : Larousse (rééditions fréquentes). En ligne : <http://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais>.
- GREVISSE M., Le bon usage. Grammaire, langue française, Paris / Louvain-la-Neuve : De Boeck/ Duculot, 2007.
- María Moliner, Diccionario de uso del español, Madrid: Gredos (plusieurs rééditions).
- Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe, (rééditions fréquentes). 22ème éd. (2001) disponible en ligne : <http://buscon.rae.es>.
- RIEGEL M. et al, 1994, Grammaire méthodique du français, Paris, PUF.
- Trésor de la langue française informatisé (TLFI), en ligne : <http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>.

<b>IDENTIFICATION UE : 2.3 + UE 2.5 (1/2) et UE 2.6 (1/2)</b>			
Intitulé : Construction de séquences d'apprentissage			Code : X5 203 23
Volume horaire :	20 h CM	28 h TD	ECTS : 6
Responsable de l'UE : Valérie SAXOD		courriel : valerie.saxod@ac-reunion.fr	
Intervenants :	Valérie Saxod Mathilde Minatchy		
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Dans la continuité des UE 1.1, 1.5 et 1.9, les étudiants seront confrontés à des dossiers comportant des documents didactisés et/ou authentiques illustrant les niveaux A1 à C1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ils devront présenter, analyser et mettre en relation ces documents en langue étrangère afin d'en mesurer leur contenu littéraire, civilisationnel et linguistique.</li> <li>-Ils devront enfin les étudier plus en détail sur le plan didactique en français afin de présenter leur potentiel didactique, de proposer des objectifs et des pistes d'exploitation.</li> </ul>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>Cette UE a pour objectif de préparer les candidats à l'épreuve orale « mise en situation professionnelle » du concours de recrutement des professeurs de collège et lycée</p>			

<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>
<p>Les étudiants seront confrontés à la méthodologie d'analyse et de mise en œuvre d'une séquence d'apprentissage de l'espagnol dans le second degré.</p>
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>

<p>1ère session : Préparation en temps limité d'exposés relatifs à la mise en situation professionnelle à partir d'un dossier</p>	<p>2ème session : Préparation en temps limité d'exposés relatifs à la mise en situation professionnelle à partir d'un dossier</p>
<p><b>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum</b></p>	
<p>-Référentiels et Programmes de collège et lycée – (Eduscol ) - Connaissance des œuvres au programme du CAPES d'ESPAGNOL</p>	

<b>IDENTIFICATION UE : 2.4 + UE 2.5 (1/2) et UE 2.6 (1/2)</b>			
Intitulé : Exploitation des notions de programme			Code : X5 203 24
Volume horaire :	20h CM	28h TD	ECTS : 6
Responsable de l'UE : Jean-François MEDINA		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants	Jean-François MEDINA	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	Vincent TECHER		
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Préparation à l'épreuve orale 2 du CAPES externe : entretien à partir d'un dossier</p> <p>Partie 1 : Compréhension d'un document audio ou vidéo authentique</p> <p>Partie 2 : Analyse de productions d'élèves à partir d'un dossier composé de copies d'élèves et de documents relatifs au contexte d'enseignement</p> <p>Cette épreuve nécessite non seulement une connaissance approfondie du cadre institutionnel (programmes adossés au CECRL) mais aussi une solide maîtrise des concepts de didactique des langues (approche actionnelle, tâche finale, stratégie, compétence). Elle associe étroitement connaissances et méthodologies universitaires, d'une part, et réflexion et démarche pédagogiques, d'autre part, par la référence à une situation d'enseignement dans le cadre de laquelle le candidat est invité à s'interroger sur les acquis et les besoins des élèves.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>1ère partie : présentation et analyse d'un document sonore (audio ou vidéo) : restitution en anglais. Le document de compréhension ouvre, par la référence à une notion ou thématique commune, une possibilité supplémentaire d'analyser les productions d'élèves autrement que du seul point de vue de la correction de la langue.</p> <p>Partie 2 : Analyse de productions d'élèves</p> <p>-Se rendre compte de la diversité du métier d'enseignant de langues étrangères. Cette épreuve réunit en effet, les différents aspects du métier. Outre, les connaissances liées à la langue enseignée (linguistiques, culturelles), l'étudiant devra montrer sa connaissance du CECRL qui régit l'enseignement des langues étrangères, des programmes, du système éducatif français et des valeurs de l'école française.</p> <p>-Savoir évaluer dans une perspective actionnelle (tenir compte des connaissances de l'apprenant, de ses savoir-faire, de ses compétences linguistiques mais aussi de ses besoins afin de le faire progresser) -Proposer une remédiation en accord avec les besoins de l'apprenant</p>			
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>			

Etre capable de :

Partie 1 : comprendre, analyser et présenter un document audio ou vidéo authentique en espagnol.

-réfléchir aux enjeux scientifiques, didactiques, épistémologiques, culturels et sociaux que revêt l'enseignement de l'espagnol notamment dans son rapport avec les autres champs disciplinaires

Partie 2 : Les étudiants devront être capables de rendre compte des acquis des apprenants mais aussi savoir repérer les compétences en cours d'acquisition et non acquises afin de proposer une remédiation adéquate. Ils devront être capables de rédiger une appréciation littérale claire et synthétique qui indique à l'apprenant ses points forts et les points à travailler. De plus, ils devront savoir faire le lien entre l'enseignement dispensé par le professeur et les valeurs de l'école française.

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

<p>1ère session :</p> <p>Evaluation orale à partir d'un dossier : durée 1h (préparation 2h)</p> <p>1ère partie : présentation d'un document audio ou vidéo</p> <p>2e partie : analyse de productions d'élèves et de documents complémentaires</p>	<p>2e session :</p> <p>Evaluation orale à partir d'un dossier : durée 1h (préparation 2h)</p> <p>1ère partie : présentation d'un document audio ou vidéo</p> <p>2e partie : analyse de productions d'élèves et de documents complémentaires</p>
---	---

**Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum**

Claire BOURGUIGNON, Philippe DELAHAYE, Christian PUREN. Evaluer dans une perspective actionnelle, l'exemple du diplôme de compétences en langues. Broché. Éd. Delbopur, 2007.

Leopold PAGUAY, Ghislain CARLIER, Luc COLLES, Anne-Marie HUYNEN. L'évaluation des compétences chez l'apprenant. Pratiques, méthodes et fondements. Broché. Presses Universitaires de Louvain-UCL, 2002.

Comment bien corriger ses copies d'élèves ? Le web pédagogique.

[www.lewebpedagogique.com](http://www.lewebpedagogique.com)

CECRL, disponible sur Internet

[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre1\\_fr.asp](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre1_fr.asp)

[www.eduscol.education.fr](http://www.eduscol.education.fr) (programmes et ensemble des informations utiles à l'enseignant sur sa matière et les modalités d'évaluation)

Le référentiel des compétences des professeurs : <http://www.education.gouv.fr/cid73215/le-referentiel-de-competences-des-enseignants-au-bo-du-25-juillet-2013.html>

**IDENTIFICATION UE : 2.9**

Intitulé : Exploitation des notions de programme				Code : X5 203 29
Volume horaire :	CM	8h TD	+ 1h TD par étudiant	ECTS : 3
Responsable de l'UE : MEDINA J-François			courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants	MEDINA Jean-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	

**CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?**



Préparer au stage de pratique accompagnée et accompagner les étudiants.  
Ils bénéficient de 8h de cours et d'une heure par étudiant d'encadrement.  
Les cours consistent à accompagner les étudiants dans leur préparation des séquences d'apprentissage mises en œuvre en classe.  
L'accompagnement sert à individualiser le suivi de chacun.

**Objectifs :**

Assurer le lien entre les UE de didactique et de professionnalisation et le stage de pratique accompagnée.

**Compétences acquises :** *De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?*

Pouvoir mettre en œuvre des séquences d'apprentissage adaptées à leurs classes.

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

1ère session :  
Compte rendu oral de stage - entretien professionnel

2ème session :  
Oral

**Ressources documentaires :** *5 ouvrages et 3 sites internet maximum*

Référentiels et programmes des collèges et lycées  
Référentiel de compétences des professeurs  
Claire BOURGUIGNON, Philippe DELAHAYE, Christian PUREN. Evaluer dans une perspective actionnelle, l'exemple du diplôme de compétences en langues. Broché. Éd. Delbopur, 2007..  
<http://www.emilangues.education.fr/ressources-pedagogiques/sequences/espagnol>

<b>IDENTIFICATION UE : 3.1</b>			
Intitulé : Initiation à la recherche			Code : X5 303 11
Volume horaire :	CM	TD 20	ECTS : 1
Responsable de l'UE : PIERRE François		courriel : pierref@univ-reunion.fr	
Intervenants	PIERRE François		courriel : pierref@univ-reunion.fr
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Cette UE d'initiation à la recherche est intégrée à la formation des enseignants de langue (anglais, allemand, espagnol) Elle complète la maîtrise des compétences listées par le référentiel ministériel et concerne plus particulièrement la compétence I14 « compléter et actualiser ses compétences scientifiques, didactiques et pédagogiques ». Elle est l'écho de l'UE1.1 tronc commun parcours langues dans sa partie « théories et méthodologies de la DL. Il s'agit d'aider les étudiants à appréhender, comprendre les usages et l'utilité de la recherche sur l'éducation et sur l'apprentissage des langues (RAL), que ce soit dans le domaine de la didactique, mais aussi de la littérature, de la civilisation ou de la linguistique dans le cadre institutionnel.</p>			
Objectifs :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compléter, actualiser et mieux comprendre ses connaissances scientifiques dans le domaine didactique disciplinaire et professionnel,</li> <li>- Se tenir informé des acquis de la recherche afin de pouvoir s'engager dans la réalisation du mémoire, et pour ce faire, mieux comprendre et améliorer ses pratiques pédagogiques.</li> <li>- Identifier ses besoins et réfléchir aux enjeux scientifiques afin de trouver des pistes bibliographiques apportant des réponses aux problèmes identifiés,</li> <li>- Connaître la méthodologie de la recherche</li> <li>- Problématiser sa question de recherche</li> </ul>			

<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compétences réflexives et analytiques permettant d'appréhender avec justesse les démarches et les enjeux scientifiques,</li> <li>- S'informer et acquérir des connaissances nouvelles sur le plan scientifique et leurs applications en milieu professionnel,</li> <li>- Se familiariser avec la recherche-action,</li> <li>- Synthétiser sa question de recherche</li> </ul>	
Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences	
1ère session :	2ème session :

Écrit	Écrit
<i>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>	
<p>-Cadre commun de référence pour le Mémoire de Master MEEF de l'ESPE (voir le site de l'ESPE) -Maxwell J.A. (1999) La modélisation de la recherche qualitative Fribourg : EUF</p> <p>- <a href="http://www.education.gouv.fr/cid73215/le-referentiel-de-competences-des-enseignants-au-bo-du-25-juillet2013.html#Compétences_communes">http://www.education.gouv.fr/cid73215/le-referentiel-de-competences-des-enseignants-au-bo-du-25-juillet2013.html#Compétences_communes</a> à tous les professeurs et les personnels d'éducation, acteurs du service public d'éducation</p> <p>- Christian Puren : élaborer sa problématique de recherche</p> <p>- <a href="http://web.umoncton.ca/umcm-longd02/TheorixDownload/probleme.pdf">http://web.umoncton.ca/umcm-longd02/TheorixDownload/probleme.pdf</a></p>	

<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 3.2</b>			
Intitulé : Pratique et expertise des apprentissages. L'approche actionnelle, séquence d'apprentissage, tice			Code : X5 303 2
Volume horaire : 36	CM	36h TD	ECTS : 10
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants :	MEDINA Jean-François	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	SAXOD Valérie	courriel : valerie.saxod@ac-reunion.fr	
	FERRER Isabel	courriel : ciberisa@gmail.com	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Faisant suite aux UE de professionnalisation du M1, cette UE a pour but d'approfondir l'exploitation des contenus des programmes dans une perspective actionnelle avec les composantes linguistiques, pragmatiques, sociolinguistiques et culturelles.</p> <p>Il s'agira de travailler par activités langagières en tenant compte des compétences professionnelles et d'élaborer des séquences d'apprentissage appropriées qui intègrent les TICE. Il faudra aussi prendre en compte le terrain de stage.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<p>Adapter sa pratique au CECRL, approche actionnelle du cadre basée sur la notion de projet.</p> <p>L'enseignement des langues se construit autour d'un projet, on entend par projet la réalisation de tâches concrètes (réalisation d'une affiche publicitaire sur un thème donné, écrire une recette, créer une page web,...) ou plus abstraites (écrire un essai – argumenter, critiquer, structurer sa pensée – ; écrire un article de presse ; écrire un conte...) Préparer un cours en pensant aux activités langagières, Hiérarchiser les activités langagières en dominantes et sous dominantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguer l'entraînement des apprenants et leur évaluation</li> <li>- Développer les stratégies cognitives</li> <li>- Didactiser des documents authentiques pris sur la toile</li> <li>- Construire les séances et les séquences</li> </ul>			
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>			
<p>Enseigner avec le CECRL, Synthétiser les contenus du CECRL et ses descripteurs par niveau d'activités langagières</p> <p>Proposer un projet d'enseignement, entrer par les activités langagières, élaborer des micro tâche et macro tâche, prendre conscience des stratégies de mise en œuvre.</p> <p>Tenir compte du contexte du stage, en se familiarisant avec le collège et le lycée.</p> <p>Intégrer les TICE à son travail</p> <p>Acquérir certaines compétences du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (A1, A2, A3, B1, B2, B3, G1, G2, H1, H2, H3, H4, H5, I1, I2 , I3, I4)</p>			

<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>			
1ère session :		2ème session :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de plusieurs documents portant sur l'une des notions au programme, proposer une séquence d'enseignement (écrit) et expliquer sa démarche (oral)</li> <li>- Proposer un projet tice (à définir en cours en fonction des notions traitées)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de plusieurs documents portant sur l'une des notions au programme, proposer une séquence d'enseignement (écrit) et expliquer sa démarche (oral)</li> </ul>	
<b>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum</b>			
<p>Claire BOURGUIGNON. Pour enseigner les langues avec le CECRL. Clés et conseils. Broché. Delagrave, 2010.</p> <p>Claire BOURGUIGNON. De l'approche communicative à l'approche communic'actionnelle : rupture épistémologique en didactique des langues-cultures. Synergie Europe N. moutonnoir.org, 2006. (consulté le 17/07/14).</p> <p>- Pierre MARTINEZ. La didactique des langues étrangères. PUF. Collection "Que sais-je ?", 2011.</p> <p>- Christian PUREN. La pédagogie de projet dans la mise en place de la perspective actionnelle. <a href="http://www.christianpuren.com">www.christianpuren.com</a>, 2013. - Jean-Jacques RICHER, Claire BOURGUIGNON, Peter GRIGGS, Ernesto MARTIN PERÍS, Christian PUREN. L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues. Éd. Maisons des langues, 2010. (disponible sur Internet : <a href="http://www.christianpuren.com">www.christianpuren.com</a>).</p> <p>- Le CECRL. Disponible sur Internet.</p> <p>- <a href="http://www.eduscol.education.fr">www.eduscol.education.fr</a> ; <a href="http://www.education.gouv.fr">www.education.gouv.fr</a></p>			
<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 3.3</b>			
Intitulé : Analyse de pratique			Code : X5 303 3
Volume horaire :	.....h CM	10h TD	ECTS : 6
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants :	MEDINA Jean-François	Courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
		courriel :	
		courriel :	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Les étudiants stagiaires étant en stage sur le terrain, ils seront sollicités pour produire des séances (dans des séquences) qui seront analysées à l'ESPE. De plus il permettra d'assurer le suivi personnalisé de chacun.</p>			
<b>Objectifs :</b>			

Assurer le lien entre le terrain et la formation  
Analyser les techniques de classe  
Apporter des réponses aux problèmes soulevés  
Contextualiser la formation  
Prendre du recul sur ses pratiques

**Compétences acquises :** *De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?*

Tenir compte du contexte du stage  
Se familiariser avec le collège et le lycée  
Intégrer les TICE à son travail  
Acquérir certaines compétences du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

1ère session :  
Présentation orale en cours (auto-analyse de sa pratique professionnelle/ ou analyse croisée)

2ème session :  
Oral

**Ressources documentaires :** *5 ouvrages et 3 sites internet maximum*

- CECRL Paris : Didier
- Portfolio européen des langues
- Lallement B & N. Pierret (2007) L'essentiel du CERCL Paris : Hachette
- Blanchard-Laville C. & D. Fablet (2000) L'analyse des pratiques professionnelles, Paris : L'Harmattan

<b>IDENTIFICATION DU COURS : UE 3.4</b>				
Intitulé : Méthodologie Epreuves du concours				Code : X5304 34
Volume horaire :	0 h CM	20 h TD		ECTS : -
Responsable de l'UE : PIERRE François		courriel : pierre.francois@univ-reunion.fr		
Intervenants :	CARDENAS Monica		courriel : moncardenas@gmail.com	
	PIERRE François		courriel : pierre.francois@univ-reunion.fr	
			courriel :	

<b>CONTENU PEDAGOGIQUE :</b> <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>
<p>Etude des questions Littérature et Civilisation au programme du concours</p>

<b>Objectifs :</b>
<p>Préparer les étudiants de MEEF 2 non admissibles au concours Présenter aux étudiants les nouvelles questions présentes au programme du concours</p>

<b>Compétences acquises :</b> <i>De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>
<p>L'étudiant devra être capable à partir de l'étude d'un document ou d'un dossier constitué de documents de littérature et/ou de civilisation portant sur l'une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège de réfléchir sur l'exploitation dudit document ou dudit dossier dans le cadre de l'enseignement de l'espagnol.</p> <p>Rappel : deux notions (programmes de collège et de lycée) et deux thématiques (programme de littérature étrangère en langue étrangère) sont inscrites au programme du concours, qui est renouvelé par moitié chaque année. Ce programme fait l'objet d'une publication sur le site internet du ministère chargé de l'éducation nationale.</p>

<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>
--

1ère session :  UE non soumise à l'évaluation	2ème session :  UE non soumise à l'évaluation
---	---

<b>Ressources documentaires :</b> <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>
Oeuvres au programme Ressources documentaires identiques aux UE 1.2 – 1.3 – 1.4 Rapports des jury du concours du capes externe d'espagnol



<b>IDENTIFICATION UE : 4.1</b>				
Intitulé : Séquences d'apprentissage et évaluation				Code : X5 403 41
Volume horaire : 36	CM	TD 36 h		ECTS : 5
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François			courriel : teresa.bourges@univ-reunion.fr	
Intervenants :	Jean-François MEDINA		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	Isabel FERRER		Courriel : ciberisa@gmail.com	
	Vincent TECHER		courriel : vincent-nicolas.techer@ac-reunion.fr	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>				
<p>Cette UE a pour but d'approfondir l'exploitation des contenus des programmes sur le plan de la communication dans une perspective actionnelle avec les composantes linguistiques, pragmatiques, sociolinguistiques et culturelles. Il s'agira de travailler par activités langagières en tenant compte des compétences professionnelles et d'élaborer des séquences d'apprentissage appropriées qui intègrent les TICE. L'évaluation sera déclinée de façon critériée. Il faudra aussi prendre en compte le terrain de stage. La pédagogie différenciée permettra de répondre en partie aux problèmes d'hétérogénéité. La LELE s'inscrira dans la sensibilisation à la littérature étrangère en langue étrangère. Les étudiants seront familiarisés avec les classes SEGPA et leur pédagogie adaptée aux apprenants en grande difficulté.</p>				
<b>Objectifs :</b>				
<p>Entrer par les activités langagières Hiérarchiser les activités langagières en dominantes et sous dominantes Distinguer l'entraînement des apprenants et leur évaluation Développer les stratégies cognitives Didactiser des documents authentiques pris sur la toile Construire les séquences d'apprentissage selon des publics différents.</p>				
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>				
<p>Synthétiser les contenus du CECRL et ses descripteurs par niveau d'activités langagières Entrer par les activités langagières Elaborer des micro tâches et macro tâches Prendre conscience des stratégies mises en œuvre Tenir compte du contexte du stage Se familiariser avec le collège et le lycée Intégrer les TICE à son travail Acquérir certaines compétences du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (A1, A2, A3, B1, B2, B3, G1, G2, H1, H2, H3, H4, H5, I1, I2, I3, I4)</p>				

<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>	
1ère session :	2ème session :
Écrit et/ou oral	Écrit et/ ou oral
<b>Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum</b>	
<p>Lallement B &amp; N. Pierret (2007) L'essentiel du CERCL Paris : Hachette 6</p> <p>- Claire BOURGUIGNON. Pour enseigner les langues avec le CECRL. Clés et conseils. Broché. Delagrave, 2010.</p> <p>Claire BOURGUIGNON. De l'approche communicative à l'approche communic' actionnelle : rupture épistémologique en didactique des langues-cultures. Synergie Europe N. moutonnoir.org, 2006. (consulté le 17/07/14).</p> <p>Pierre MARTINEZ. La didactique des langues étrangères. PUF. Collection "Que sais-je ?", 2011.</p> <p>Christian PUREN. La pédagogie de projet dans la mise en place de la perspective actionnelle. <a href="http://www.christianpuren.com">www.christianpuren.com</a>, 2013. - Jean-Jacques RICHER, Claire BOURGUIGNON, Peter GRIGGS, Ernesto MARTIN PERÍS, Christian PUREN. L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues. Éd. Maisons des langues, 2010. (disponible sur Internet : <a href="http://www.christianpuren.com">www.christianpuren.com</a>).</p> <p>- Le CECRL. Disponible sur Internet.</p> <p>- <a href="http://www.eduscol.education.fr">www.eduscol.education.fr</a> ; <a href="http://www.education.gouv.fr">www.education.gouv.fr</a></p>	

<b>IDENTIFICATION UE : 4.2</b>			
Intitulé : Analyse de pratique			Code : X5 403 42
Volume horaire :	CM	TD 10 H	ECTS : 2
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants :	MEDINA Jean-François	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
		courriel :	
		courriel :	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Les étudiants stagiaires étant en stage sur le terrain, ils seront sollicités pour produire des séances (dans des séquences) qui seront analysées à l'ESPE.</p>			
<b>Objectifs :</b>			

Assurer le lien entre le terrain et la formation  
Analyser les techniques de classe  
Apporter des réponses aux problèmes soulevés  
Contextualiser la formation  
Prendre du recul sur ses pratiques

**Compétences acquises :** *De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?*

Tenir compte du contexte du stage  
Se familiariser avec le collège et le lycée  
Intégrer les TICE à son travail  
Acquérir certaines compétences du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation (A1, A2, A3, B1, B2, B3, G1, G2, H1, H2, H3, H4, H5, I1, I2, I3, I4)

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

1ère session :	2ème session :
Présentation orale en cours (auto-analyse ou analyse croisée de sa pratique professionnelle)	Oral

**Ressources documentaires :** *5 ouvrages et 3 sites internet maximum*

CECRL Paris : Didier  
Lallement B & N. Pierret (2007) L'essentiel du CERCL Paris : Hachette  
Blanchard-Laville C. & D. Fablet (2000) L'analyse des pratiques professionnelles, Paris : L'Harmattan

<b>IDENTIFICATION UE : 4.3</b>			
Intitulé : Méthodologie du mémoire			Code :X 53 03 11
Volume horaire :	CM	TD 10	ECTS : 1
Responsable de l'UE : PIERRE François		courriel : pierref@univ-reunion.fr	
Intervenants :	PIERRE François		courriel : pierref@univ-reunion.fr
			courriel :
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</b>			
<p>Cette UE Méthodologie du mémoire est intégrée à la formation des enseignants de langue (anglais, allemand, espagnol)</p> <p>Elle complète la maîtrise des compétences listées par le référentiel ministériel et concerne plus particulièrement la compétence I14 « compléter et actualiser ses compétences scientifiques, didactiques et pédagogiques ». Elle est l'écho de l'UE 3.1 Initiation à la recherche.</p> <p>S'il s'agit d'aider les étudiants à appréhender, comprendre les usages et l'utilité de la recherche sur l'éducation et sur l'apprentissage des langues (RAL), que ce soit dans le domaine de la didactique, mais aussi de la littérature, de la civilisation ou de la linguistique dans le cadre institutionnel, il faut aussi accompagner les étudiants dans leur travail de recherche et de mise en forme du mémoire selon les normes APA.</p>			
<b>Objectifs :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploiter ses connaissances scientifiques dans le domaine didactique disciplinaire et professionnel,</li> <li>-S'engager dans la réalisation du mémoire, et pour ce faire, mieux comprendre et améliorer ses pratiques pédagogiques. -Exploiter ses pistes bibliographiques apportant des réponses aux problèmes identifiés,</li> <li>-Connaître la méthodologie de la recherche,</li> <li>-Pouvoir formuler la problématique de sa question de recherche,</li> <li>-Respecter les règles de l'APA.</li> </ul>			
<b>Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pouvoir formater son mémoire selon les règles du CCRM (site de l'ESPE) - Respecter les règles de l'APA.</li> </ul>			
<b>Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences</b>			
1ère session :		2ème session :	

Écrit	Écrit
Ressources documentaires : 5 ouvrages et 3 sites internet maximum	
Cadre commun de référence pour le mémoire MEEF de l'ESPE (voir site ESPE)	
<a href="http://benhur.telug.quebec.ca/~mcouture/apa/rapports.htm">http://benhur.telug.quebec.ca/~mcouture/apa/rapports.htm</a>	
<a href="http://web.umoncton.ca/umcm-longd02/TheorixDownload/probleme.pdf">http://web.umoncton.ca/umcm-longd02/TheorixDownload/probleme.pdf</a>	
Christian Puren -Elaborer sa problématique de recherche	

<b>IDENTIFICATION UE : 4.6</b>			
Intitulé : Méthodologie Epreuves du Concours 2			Code :X 53 03 11
Volume horaire :	CM	TD 10	ECTS : 1
Responsable de l'UE : MEDINA J.-François		courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
Intervenants	MEDINA Jean-François	courriel : jean-francois.medina@univ-reunion.fr	
	PIERRE François	courriel : pierref@univ-reunion.fr	
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE</b> : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?			
Etude des questions Littérature et Civilisation au programme du concours			
<b>Objectifs :</b>			

Préparer les étudiants de MEEF 2 non admissibles au concours  
Présenter aux étudiants les nouvelles questions présentes au programme du concours

**Compétences acquises :** *De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?*

. L'étudiant devra être capable à partir de l'étude d'un document ou d'un dossier constitué de documents de littérature et/ou de civilisation portant sur l'une des notions ou thématiques choisies dans les programmes de lycée et de collège de réfléchir sur l'exploitation dudit document ou dudit dossier dans le cadre de l'enseignement de l'espagnol.

**Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences**

1ère session :

UE non soumise à l'évaluation

2ème session :

UE non soumise à l'évaluation

**Ressources documentaires :** *5 ouvrages et 3 sites internet maximum*

Oeuvres au programme

Ressources documentaires identiques aux UE 1.2 – 1.3 – 1.4

Rapports des jury du concours du capes externe d'espagnol