

IDENTIFICATION DU COURS : UE 1 et 2

Intitulé : Enseigner la littérature Enseigner la langue			Code :2 X5G3M2 X5G3M1
Volume horaire : 31hh CM	21h TD+10h TD	ECTS :1
Responsable de l'UE :		courriel :	
Intervenants :			courriel :
	Benard Viadere Pascaline		courriel : pascaline.benard@ac-reunion.fr
			courriel :

CONTENU PEDAGOGIQUE : Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?

Etude de la langue :

Il s'agit d'initier les étudiants à une réflexion didactique et pédagogique centrée sur les objets grammaticaux aux programmes des classes du lycée professionnel. Les analyses s'appuieront sur des documents professionnels (notamment des extraits de manuels, leçon et/ou exercices).

Il s'agit donc de savoir problématiser l'enjeu didactique d'un fait de langue, envisager les pré-requis à son étude et émettre des hypothèses sur les difficultés possibles de son enseignement-apprentissage.

Il s'agit de proposer des mises en situation , et débattre de la pertinence des séances proposées.

Enseigner la littérature :

Il s'agit d'initier les étudiants à une réflexion didactique et pédagogique sur la lecture littéraire en lycée professionnel. Les réflexions et analyses s'appuieront sur les travaux de la recherche, l'observation critique des manuels, les productions d'élèves ...

Il s'agit de problématiser l'enseignement de la lecture littéraire en tant que « passeur » de la lecture ,

Il s'agit de proposer des séquences d'oeuvre intégrale à partir de choix personnels.

Objectifs :

Connaître :

- les programmes d'enseignement et leur finalité
- les enjeux didactiques et pédagogiques en Lettres
- les outils pour concevoir une séquence d'enseignement

Être capable de :

- Concevoir une séquence d'apprentissage et les modalités de son évaluation
- Faire des liens avec l'Histoire des Arts, l'histoire et la géographie.

Compétences acquises : De quoi – les étudiants - devront-ils être capables à la fin du cours ?

- Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant.

Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences

1^{ère} session :

Écrit et/oral

Écrit : projet de séquence d'oeuvre intégrale.

2^{ème} session :

Écrit et/ou oral

Ressources documentaires : *5 ouvrages et 3 sites internet maximum*

-Dufays, Pour une lecture littéraire

-S Ahr, Vers un enseignement de la lecture littéraire au lycée

-A Rouxel, Enseigner la lecture littéraire

-A Rouxel, G Langlade, Le sujet lecteur....