

IDENTIFICATION DU COURS : UE 4				
Intitulé : Préparation à l'épreuve écrite de commentaire composé en Lettres PLP				Code :
Volume horaire :	CM 8h00	TD	20h00	ECTS : 5
Responsable de l'UE : nrakotob@univ-reunion.fr				
Intervenants :				
	Noro RAKOTOBE D'ALBERTO			nrakotob@univ-reunion.fr

CONTENU PEDAGOGIQUE : <i>Description du cours et principes de fonctionnement : de quoi s'agit-il ? Quelles intentions ?</i>
<p>La préparation de l'épreuve écrite du commentaire composé s'appuie sur l'étude de textes associés aux objets et domaines d'étude des programmes de français en lycée professionnel (CAP et baccalauréat professionnel en trois ans).</p> <p>Il s'agit d'apprendre à rendre compte de l'intérêt d'un texte littéraire de manière organisée et argumentée en s'appuyant sur une interprétation qui interroge les effets du texte. Afin que la lecture dépasse la compréhension littérale du texte et propose une analyse littéraire structurée, les principaux moyens rhétoriques, pragmatiques, stylistiques et poétiques qui produisent le sens sont convoqués. Le cours vise à développer des compétences de lecture qui permettent de nourrir une démonstration appuyée sur une réception esthétique, historique, culturelle d'un texte.</p>

Objectifs :
<p>Connaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> - principaux outils, notions et méthodes littéraires adossés à l'histoire et à la critique littéraires en vue de la production du commentaire littéraire <p>Être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - lire, comprendre, analyser et interpréter un texte littéraire - maîtriser la construction du commentaire littéraire d'un texte lié aux programmes de français en LP

Compétences acquises : <i>De quoi – les étudiants – devront-ils être capables à la fin du cours ?</i>
<p>P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître de manière approfondie sa discipline ou ses domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux, les enjeux épistémologiques et les problèmes didactiques. - Maîtriser les objectifs et les contenus d'enseignement, les exigences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture ainsi que les acquis du cycle précédent et du cycle suivant - Articuler les champs disciplinaires enseignés au lycée avec les exigences scientifiques de l'enseignement supérieur.

Modalités d'évaluation des connaissances et des compétences	
<p>1^{ère} session :</p> <p>Écrit Commentaire composé (4 h)</p>	<p>2^{ème} session :</p> <p>Écrit ; commentaire composé (4 h)</p>

Ressources documentaires : <i>5 ouvrages et 3 sites internet maximum</i>
<p>Johan FAERBER, Christine MARCANDIER, <i>Le Commentaire composé et la dissertation en lettres à l'université</i>, Armand Colin, « Portail », 2017-10-30</p> <p>Jean-Christophe PELLAT et alii, <i>Le Greivisse des enseignants : l'analyse des textes</i>, Magnard, 2017</p> <p>Henri BÉNAC, <i>Guide des idées littéraires</i>, Hachette, 1988</p> <p>Alain VAILLANT, <i>L'Histoire littéraire</i>, Armand Colin, 2^e ed. 2017</p> <p>Les manuels de littérature des lycées et diverses anthologies de littérature dont :</p> <p>Henri Mitterand (dir.), <i>Littérature. Textes et documents</i>, Paris, Nathan, 1991, 5 volumes (Moyen Âge – XVI^e siècle, 511 p. ; XVII^e siècle, 494 p. ; XVIII^e siècle, 527 p. ; XIX^e siècle, 791 p. ; XX^e siècle, 891 p.)</p> <p>Programme du CAPLP Lettres, histoire, programme de Lettres pour les classes du second degré, sujets et rapports de jury pour l'épreuve de commentaire composé : Eduscol.education.fr, education.gouv.fr</p>