PRATIQUE PROFESSIONNELLE STAGE D'OBSERVATION ET PRATIQUE ACCOMPAGNEE U E 1.6

CARPENTIER Aurélien
INSPE REUNION

Année 2019- 2020

Objectifs du C.M

- Prendre connaissance du protocole des stages de cette année
- Fixer les enjeux du stage
- Introduction aux TD
- Anticiper les éventuels problèmes rencontrés

Organisation du stage

STAGES M1 MEEF 1D

	Semestre 1 Stage massé (12 journées)	Semestre 2 Stage filé (6 journées)
Dates de stages	Stage massé (support 1) Du 28 octobre au 7 novembre 2019 inclus	<u>Stage filé</u> 3 et 4 février 2020
	Stage massé (support 2) Du 8 au 19 novembre 2019	10 et 11 février 2020 17 et 18 février 2020

Calendrier pédagogique

STAGES M1 MEEF 1D

Date limite de retour des questionnaires :
le 13 septembre 2019

Dates limites de retour des rapports de stage (semestre 1)	2 décembre 2019
et notes de synthèse (semestre 2)	28 février 2020
Présentation des notes de synthèse	4 mars 2020 En présence des MAT et du tuteur INSPE

Objectifs des stages

1) Stage massé

Confronter les représentations des étudiants quant au métier d'enseignant avec une réalité

Confirmer vos choix d'orientation professionnelle

Engager une réflexion sur le métier, les processus d'apprentissage, la relation pédagogique

Par une observation ciblée, permettre de conforter ou de questionner les connaissances indispensables lors des oraux du concours :

Objectifs des stages

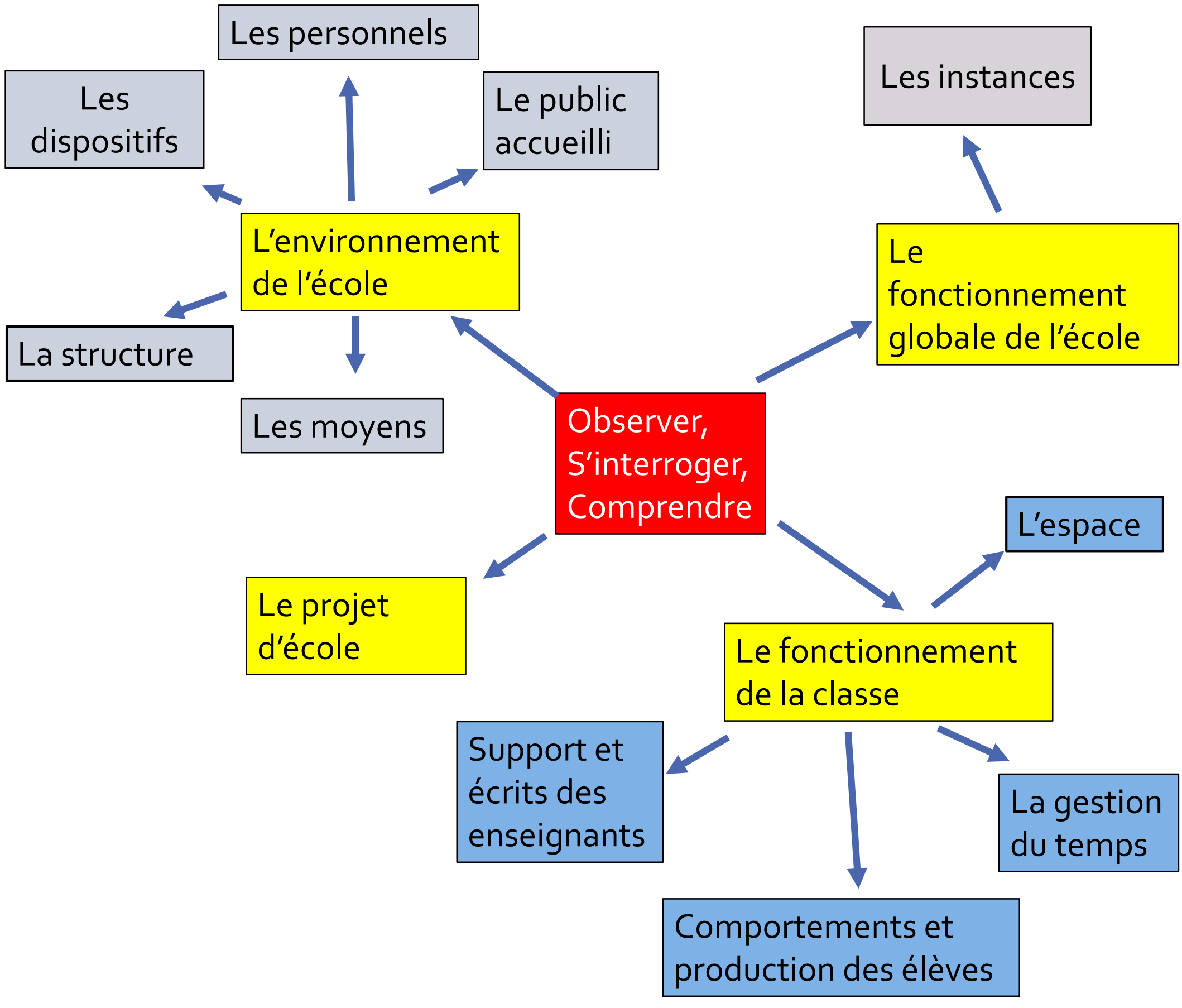
2) Stage filé

Affiner sa connaissance du milieu professionnel.
Prise en main de la classe plus fréquente

Articuler éléments d'observation et la construction de séances dans le cadre d'une séquence en adéquation avec les programmes

Reverser ce travail dans l'élaboration du dossier d'option

La période d'observation



La pratique accompagnée

Vous serez en situation d' enseignement avec l'accompagnement du MAT

En stage massé

2 séances.
(A titre indicatif)

1 séance en maternelle ET

1 séance en élémentaire

En stage filé

Une séquence

1 séquence en maternelle OU

1 séquence en élémentaire

Le rôle des étudiants en stage

- Flexibilité de la prise en main de la classe
- Prise de contact avec l'école
- Sécurité
- Absence et retard
- Relations avec l'ensemble des acteurs(MAT, élèves, parents, …)
- Dossier d'option

Agenda de la prise en main de classe

En stage massé

Jours	Rôle de l'étudiant(e)
1	• Observations(classe, école, contexte, etc…) • S'accorder avec le MAT sur une séance
2	
3	• Préparation de la séance avec l'accompagnement du MAT (étudiant(e) n°1) • Validation de la séance
4	• Conduite de classe en autonomie (étudiant(e) n°1) • Entretien avec le MAT sur la séance effectuée
5	• Préparation de séance avec l'accompagnement du MAT (étudiant(e) n°2) • Validation de la séance
6	Conduite de classe en autonomie (étudiant(e) n°2) Entretien avec le MAT sur la séance effectuée <u>FIN DE STAGE :</u> BILAN → LIVRET DE SUIVI COMPLÉTÉ

Agenda de la prise en main de classe

Jours	Rôles de l'étudiant (e)	Observations
Semaine 16/12/19	Prendre contact avec la MAT afin de s'accorder sur la séquence envisagée. S1 à préparer	Allers-retours par mail avec le MAT
1	S1 + bilan de la séance	Pratique accompagnée
2	S2 + bilan de la séance	Pratique accompagnée
3	S3 + bilan de la séance <u>Axe de travail prioritaire à déterminer</u>	Pratique accompagnée
4	S4 + bilan de la séance	Pratique accompagnée
5	S5 + bilan de la séance	Pratique accompagnée
6	S6 + Bilan du stage LIVRET DE SUIVI COMPLÉTÉ	En autonomie en s'inscrivant dans la progression mise en place par l'enseignant

Rôle du MAT

Maître d'accueil temporaire

Le rôle du MAT

- Enseignant volontaire, choisi et nommé par les corps d'inspection.
- Accueille et présente l'étudiant aux parents et à l' équipe pédagogique.
- Accompagne les étudiants dans leurs premières expériences d'enseignement.
- Complète avec chaque étudiant son livret de suivi au fur et à mesure des entretiens en décidant des observables à analyser avec l'étudiant.

Evaluations des stages

Stage Massé

Stage filé

Un rapport de stage

Analyse réflexive

Une notation qui constitue l'évaluation de l'UE pratique professionnelle du semestre 1

Soutenance orale

Documents de référence

Protocole de stage

Cadrage du rapport de stage

Livret de suivi de l'étudiant

Où trouver ces outils?
Site ESPE : rubrique Stage 1er degré→ outils :

https://espe.univ-reunion.fr/stages/stages-1er-degre/stages-m1-etudiants/

Grille d'évaluation du rapport de stage

Cadrage Arts et culture

Calendrier des TD

Groupes	TD1	TD2	TD3	TD4
1	27/09 (13h30-15h30)	02/10 (08h-10h)	09/10 (10h-12h)	22/11 (13h30-15h30)
2	27/09 (15h30-17h30)	02/10 (10h-12h)	09/10 (13h30-15h30)	22/11 (15h30-17h30)
3	25/09 (13h-15h)	01/10 (7h30-9h30)	08/10 (13h-15h)	20/11 (9h30-11h30)
4	24/09 (7h30-9h30)	03/10 (7h30-9h30)	07/10 (15h-17h)	21/11 (9h30-11h30)
5	11/10 (13h-15h)	16/10 (13h-15h)	18/10 (15h-17h)	22/11 (13h-15h)
6	11/10 (09h30-11h30)	16/10 (15h-17h)	18/10 (13h-15h)	22/11 (15h-17h)

Contenus des TD

Objectif : Vous préparer à une observation ciblée et à la pratique professionnelle.

TD1	• **S'outiller pour <u>observer</u> la classe de manière active.**
TD2	• **S'outiller pour <u>concevoir</u> une situation d'enseignement.**
TD3	• **S'outiller pour <u>mettre en œuvre</u> une situation d'enseignement.**
TD4	• **Exprimer et partager ses réussites et difficultés ;** • **Participer à l'analyse des difficultés rapportées, et contribuer à proposer des solutions.**

Questions ?

Je vous remercie de votre attention